historicum \_\_\_\_ WIENER ZEITUNG extra Sa./So., 1./2. August 2015

### Am 24. Juli 1945 erteilte US-Präsident Harry S. Truman von Potsdam aus - wo er mit Stalin und Churchill konferierte -General Carl Spaatz, dem Oberkommandierenden der Strategischen Luftwaffe, für den Tag nach dem Ende der Potsdamer Konferenz den Befehl zum Einsatz der ersten Atombombe. Acht Tage vorher, am 16. Juli, war in der Nähe des Städtchens Alamogordo in der Wüste des US-Bundesstaates Neu-Mexiko die erste Atombombe erfolgreich gezündet worden.

Im Frühjahr 1945 waren die Vorbereitungen für den Einsatz der Atombombe gegen Japan in die Endphase gegangen. Eine Spezialeinheit von B-29 Bombern war im April auf die Marianeninsel Tinian im Pazifik verlegt worden.

Am 2. Mai hatte in Washington jener Ausschuss getagt, der die Bombenziele in Japan auswählte. Wissenschafter rieten zunächst, die Vernichtungskraft der Bombe den Japanern in einem Versuch zu demonstrieren, sie über unbewohntem Gebiet abzuwerfen und auf diese Weise das Land zur Kapitulation zu zwingen. Doch ein Ausschuss unter Leitung von Kriegsminister Henry Stimson entschied anders und empfahl Truman am 1. Juni, die Bombe gegen Japan einzusetzen - und zwar ohne vorhergehende Warnung. Ihre Wirkung sollte eindeutig bewiesen werden.

Als der britische Premierminister Winston Churchill in Potsdam vom erfolgreichen Test erfuhr, gestikulierte er mit seiner Zigarre und beschwor Stimson: "Was war das Schießpulver? Trivial! Was war die Elektrizität? Eine Kleinigkeit! Diese Atombombe ist das schreckliche Weltgericht!"

# Truman und Stalin

Die Nachricht versetzte Truman in Potsdam in höchste Erregung. Stimson notierte am 21. Juli: "Der Präsident war ungeheuer aufgekratzt und sprach immer wieder mit mir darüber, wenn wir zusammenkamen. Er sagte, es gebe ihm ein völlig neues Gefühl der Zuversicht, und dankte mir dafür, dass ich mit zur Konferenz gekommen und anwesend war, um ihm zur Seite zu stehen."

Als Truman Stalin am 24. Juli von der neuen Bombe unterrichtete - ohne das Wort Atombombe zu benutzen -, blieb dieser scheinbar vollkommen ungerührt, so als wisse er nicht, was diese Nachricht wirklich bedeutete. Er deutet. Das Letztere hatte Suzuki Der Feuerball saugte Millionen Wüste gemacht. saugte ungeruhrt an seinem Zigarillo und meinte nur, er hoffe, die Amerikaner würden die neue Waffe gegen Japan einsetzen.

Wir wissen heute, dass Stalin über die amerikanische Atomforschung besser informiert war als Truman; seine Spione hatten gute Arbeit geleistet. Gegenüber Geheimdienstchef Berija meinte er: "Truman will Druck auf uns ausüben, uns beherrschen. Seine Haltung ist besonders aggressiv gegenüber der Sowjetunion. Natürlich ist die Atombombe von Vorteil für Truman. Aber eine Politik der Erpressung und der Einschüchterung ist für uns inakzeptabel."

Am 26. Juli forderte Truman Japan von Potsdam aus ultimativ zur bedingungslosen Kapitulation auf: u. a. Rückgabe aller eroberten Gebiete, Entwaffnung, Entmilitarisierung, Bestrafung der Kriegsverbrecher, Besetzung des Landes. Im letzten Satz wurde drohend angekündigt: "Andernfalls bleibt für Japan nur seine sofortige und totale Vernichtung." Über

# Tod im Feuersturm

**Von Rolf Steininger** 

Vor 70 Jahren zerstörten amerikanische Atombomben die japanischen Städte Hiroshima und Nagasaki und eröffneten damit das Atomzeitalter und den Rüstungswettlauf der USA und der Sowjetunion.



Eine einzige Bombe hat aus Hiroshima eine verbrannte Wüste gemacht. Foto: @Rolf Steininger/ Universität Innsbruck

den für Tokio entscheidenden Punkt, das Schicksal des Kaisers, sagte die Erklärung nichts, ebensowenig wurde die Atombombe erwähnt.

Tokio hoffte weiter auf die Vermittlung Moskaus, auf bessere Kapitulationsbedingungen und beschloss, auf das Potsdamer Ultimatum zunächst überhaupt nicht einzugehen. Als Ministerpräsident Suzuki die Haltung seiner Regierung der Presse erläuterte. benutzte er das Wort "mokusatsu", ein Wort, das sowohl "ignorieren", "kein Kommentar", als auch "mit Verachtung strafen" benicht gemeint, aber so wurde es in Amerika aufgefasst. Am 30. Juli lautete die Schlagzeile der "New York Times": "Japan lehnt das alliierte Ultimatum zur Kapitulation offiziell ab." Das Verhängnis war nicht mehr aufzuhalten.

Am 6. August, um genau 8.15 Uhr und 17 Sekunden, öffnete sich der Bombenschacht der B-29 "Enola Gay", so genannt nach der Mutter des Piloten. "Little Boy" -"Kleiner Junge", der Codename für die erste einsatzfähige Atombombe, drei Meter lang, 70 cm Durchmesser, etwas mehr als vier Tonnen schwer, eine Uranbombe mit einer Sprengkraft von 12.000 Tonnen herkömmlichen Sprengstoffes TNT - explodierte 43 Sekunden später in etwa 600 Metern Höhe über dem Zentrum Hiroshimas.

In der Stadt brach die Hölle los. Ein Feuerball von 100 Metern Durchmesser strahlte für kurze Zeit eine ungeheure Hitze aus, stärker als auf der Oberfläche der Sonne. Dachziegel und Steine schmolzen, auf den Treppenstufen eines Bankgebäudes wurde der Schatten einer menschlichen Gestalt eingebrannt. Viele Menschen in unmittelbarer Nähe des Explosionszentrums wurden einfach zu Asche. Noch in einer Entfernung von vier Kilometern verbrannte die Haut, die Brandwunden waren entsetzlich. Augen, Nasen, Münder wurden weggebrannt, Ohren förmlich abgeschmolzen. Man konnte die Vorderseite des Körpers oft nicht vom Rücken unterscheiden.

# Das Inferno

Tonnen Staub und pulverisierter Trümmer auf, die im gleichen Augenblick die große, hässliche Pilzwolke zu bilden begannen. Nach der Hitze kam eine furchtbare Druckwelle. Sie fegte alles hinweg, zermalmte Wohnhäuser und begrub ihre Bewohner unter sich, riss den Menschen Kleidung und die verbrannte Haut vom Körper. Fleisch war nass und schwammig. Viele Menschen wurden irrsinnig.

Der Druckwelle folgten Stürme, die Bäume entwurzelten. Dann kam das Feuer. Die Hitze der Bombe entzündete viele Holzbauten. Bald raste ein Feuersturm durch die Straßen. Nach sechs Stunden war Hiroshima ein Feuermeer und wurde zu einem gigantischen Scheiterhaufen.

Die Stadt war den Flammen auf Gedeih und Verderb ausgeliefert. 70 Prozent der Feuerwehrausrüstung waren zerstört, 80 Prozent des Feuerwehrpersonals tot oder verschwunden, die Wasserrohre in der Hitze geschmolzen. "Drei Tage lang brannte die Stadt, und die Asche qualmte noch mehr als eine Woche lang", heißt es in dem offiziellen japanischen Bericht.

Überall lagen Tote und Verwundete. Viele Menschen sprangen in den Fluss Ota, an dem Hiroshima liegt, um den Flammen zu entgehen, und ertranken. Die noch lebten, trieben flussabwärts und stießen auf die Toten. Einige Minuten nach der Explosion setzte ein radioaktiver Regen ein, geschwärzt durch Ascheteilchen. Dieser "schwarze Regen" vergrö-Berte die Panik unter den Überlebenden. Eine einzige Bombe hatte aus Hiroshima eine verbrannte

Es gibt keine genauen Angaben über die Zahl der Toten. Niemand weiß, wie viele Soldaten und koreanische Zwangsarbeiter umgekommen sind. 1960 nannte eine amerikanische Kommission 80.000 Tote, im Friedensmuseum von Hiroshima findet sich die Zahl 240.000.

Die Amerikaner entfachten nach Hiroshima eine intensive Propagandakampagne, 16 Millionen Flugblätter wurden über 47 japanischen Städten abgeworfen. Darin wurde auf die Potsdamer Erklärung verwiesen, die Kapitulation gefordert und mit der Fortsetzung der Bombardierung gedroht. Gleichzeitig wurde der Termin für den Abwurf der zweiten Bombe vom 11. auf den 9. August vorverlegt. Je eher der zweite Schock dem ersten folgte, desto größer seine psychologische Wir-

Am 9. August 1945, um 11.01 Uhr, fiel die zweite Atombombe "Fat Man" - eine Plutoniumbombe mit 22.000 Tonnen TNT-Sprengkraft. Diesmal war Nagasa-

ki das Ziel. Die Bombe hätte eigentlich Kokura treffen sollen, aber Wolken verhinderten den "Abwurf nach Sicht". Auch für Nagasaki schwanken die Angaben über die Zahl der Toten. Sie reichen von 20.000 bis 150.000.

Am nächsten Tag wurde Japans Antwort auf das Potsdamer Ultimatum vom 26. Juli auf dem Weg über die neutrale Schweiz übermittelt. Der entscheidende Satz lautete: "Die japanische Regierung ist bereit, die Bedingungen unter der Voraussetzung zu akzeptieren, dass die Hoheitsrechte Seiner Majestät als Souveräner Herrscher nicht beeinträchtigt werden." Am 15. August kapitulierte Japan offiziell, am 2. September unterzeichneten die Bevollmächtigen des Kaisers die Kapitulation.

## "Baut die Bombe"

Auf amerikanischer Seite gab es schon damals bei Militärs und Politikern Zweifel, ob der Einsatz der Bombe aus militärischer Sicht notwendig gewesen sei. Die Seeblockade hätte Japan durch Hunger zur Kapitulation gebracht, wenn man bereit gewesen wäre, zu warten, wie Admiral King, der Oberbefehlshaber der amerikanischen Kriegsmarine, meinte.

Truman sah das anders. In seinen Memoiren schrieb er: "Ich hielt die Atombombe für eine Waffe und habe nie daran gezweifelt, dass sie auch eingesetzt werden sollte." Die schnelle Kapitulation Japans habe die Invasion überflüssig gemacht und so hunderttausenden Amerikanern das Leben gerettet.

Zwei Wochen nach Hiroshima untersuchten auch sowjetische Experten die zerstörte Stadt und schickten detaillierte Berichte nach Moskau. "Hiroshima hat die ganze Welt erschüttert", meinte Stalin wenige Tage später zu führenden Atomphysikern seines Landes und fügte hinzu: "Die Balance zwischen den Mächten ist zerstört. Baut die Bombe. Damit wird eine große Gefahr von unserem Land genommen."

Stalin befürchtete damals, dass die USA angesichts ihres Atommonopols die Sowjetunion zwingen würden, in Europa und der Welt nachzugeben. Das aber, so Stalin, werde nicht geschehen. Die sowjetische Atomforschung wurde mit allen Mitteln vorangetrieben. Stalin brauchte die Bombe, um das Gleichgewicht der Kräfte wiederherzustellen. Der atomare Wettlauf der beiden Supermächte hatte begonnen, der die Welt in den folgenden Jahren mehrmals an den Rand der Vernichtung führte.

Eine ausführlichere Version dieses Artikels finden Sie in der Online-Ausgabe der "Wiener Zeitung": wienerzeitung.at/extra

Rolf Steininger ist em. O. Univ.-Prof. für Zeitgeschichte der Universität Innsbruck; seine international ausgezeichnete Dokumentation "Verbrannt - verstrahlt - vernichtet: Atombomben auf Hiroshima und Nagasaki" (1982, gemeinsam mit Heribert Schwan) wird vom Institut für Film

und Bild in Grünwald vertrieben. Im Internet abrufunter bar www.rolfsteininger.at

